

муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа № 60 Красноармейского района Волгограда»

Утверждено  
на педагогическом совете.  
Протокол № 1 от 30.08 2016 г.  
Принято  
на заседании МО.  
Протокол № 1 от 29.08 2016 г.  
Руководитель МО  
Шаткина О.А.

Введено в действие.  
Приказ № 176-02 от 01.09 2016 г.

Директор МОУ СШ №60  
Т.Б. Бондаренко

Согласовано  
зам. директора по УВР  
С.С. Смирнова  
«30» 08 2016 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Технология»

**базовый уровень – 68 часов  
для обучающихся 7 класса  
на 2016 – 2017 учебный год**

Составила: учитель технологии  
Бирюкова Нина Александровна

Волгоград 2016

## Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана применительно к учебной программе «Технология. 7 класс (вариант для девочек)». Рабочая программа ориентирована на использование учебника «Технология» для учащихся 7 кл. общеобразовательных организаций /Н.В. Сеница, О.В. Табурчак, О.А.Кожина/ под ред. В. Д. Симоненко – М.: Вентана-Граф, 2013.-176 с.

Рабочая программа имеет базовый уровень и направлена на достижение следующих **целей**:

- освоение** технологических знаний, основ культуры созидательного труда, представлений о технологической культуре на основе включения учащихся в разнообразные виды трудовой деятельности по созданию лично или общественно значимых изделий;
- овладение** общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов; безопасными приемами труда;
- развитие** познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;
- воспитание** трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности; уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;
- получение** опыта применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

Программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенции.

Учебный план предмета в 67–ом классе предусматривает изучение его в объеме 68 часов, который представлен в виде следующих разделов:

- Введение -1 час
- Творческие проектные работы-2 часа
- Материаловедение- 6 часов
- Швейная машина- 6 часов
- Конструирование и моделирование плечевых изделий-8 часов
- Технология изготовления плечевого изделия-24 часа
- Уход за одеждой и обувью -2 часа
- Декоративно - прикладное творчество-4 часа
- Технология ведения дома. Интерьер жилого помещения-4 часа
- Кулинария-14 часов

**Приоритетными видами общеучебной деятельности:**

1. определение адекватных способов решения учебной задачи на основе заданных алгоритмов.
2. комбинирование известных алгоритмов деятельности в ситуациях, не предполагающих стандартное применение одного из них.
3. творческое решение учебных и практических задач: умение мотивированно отказываться от образца, искать оригинальные решения; самостоятельное выполнение различных творческих работ; участие в проектной деятельности.

### **Требования по разделам технологической подготовки**

#### **Кулинария.**

**Знать:** правила поведения в кабинете, санитарно- гигиенические требования. Понятия микроорганизмов. Понятия пищевой ценности продуктов, технология и санитарные условия первичной и тепловой обработки. Состав теста и способы его приготовления;

- правила первичной обработки муки. Значение количества сахара для сохранения и качества блюда. Рецептура фарша.

**Уметь:** соблюдать санитарно-гигиенические правила при работе с продуктами. Подбирать инструменты и оборудование для разделки продукта, определять свежесть органолептическим методом, выполнять первичную и тепловую обработку продуктов, определять готовность блюд. Определять готовность блюда, условия и сроки хранения.

#### **Создание изделий из текстильных и поделочных материалов.**

##### **Материаловедение.**

**Знать:** технологию производства, св-во тканей, использование в производстве одежды,

**Уметь:** определять состав ткани.

##### **Машиноведение**

**Знать:** устройство швейной машины выполняющих зигзагообразную строчку, сферой применения при изготовлении различных швейных изделий. Назначение, конструкцию, условное графическое обозначение.

**Уметь:** выполнять разборку и сборку челночного устройства, образцы обработки срезов зигзагообразной строчкой, выполнять данные виды швов. Соблюдать технику безопасности.

#### **Конструирование и моделирование поясного изделия.**

**Знать:** характеристики поясных изделий, правила снятия мерок. Формулы необходимые для расчета изделия. Формулы, необходимые для расчета изделия, правила подготовки выкройки к раскрою; способы раскладки изделия, припуски на швы, обмеловка и раскрой ткани. Последовательность выполнения ручных операций. Последовательность проведения первой примерки.

**Уметь:** Читать чертеж, последовательно строить чертеж изделия в масштабе 1:4 и в натуральную величину. Выбирать прибавки с учетом вида изделия и назначения, снимать мерки с фигуры человека. Строить чертежи выкроек юбок разных видов, вносить изменения в чертеж брюк в соответствии с выбранным фасоном. Раскладывать выкройку, выкраивать детали, рассчитывать количество ткани. Выполнять ручные швы. Устранять выявленные дефекты в соответствии с выбранной моделью.

#### **Изготовление поясного изделия в соответствии с запросом потребителя**

##### **Знать:**

правила стачивания вытачек, кокеток, деталей кроя, обработка застежки. Правила притачивания пояса, виды обработки нижнего среза изделия. Способы отделки изделия.

-особенности ВТО;

-правила техники безопасности при ВТО;

-правила контроля и проверки качества изделия.

**Уметь:** последовательно выполнять пошив поясного изделия. Применять способы обработки верхнего и нижнего срезов изделия. Проводить анализ проделанной работы. Оценивать проделанную работу и защищать ее.

**Технология ведения дома. Эстетика и экология жилища**

**Знать:** инструменты и материалы, используемые при вязании, правила подготовки пряжи, технологию выполнения образца.

**Уметь:** читать схемы выполнять основные приемы вязания, выполнять образец полотна.

**Электротехнические работы.**

**Иметь представление:**

- об электроосветительных приборах, электродвигателях и путях экономии электроэнергии.

**Знать:**

-правила техники безопасности работы с электроприборами.

**Проектирование полезных и поделочных изделий с использованием текстильных или поделочных материалов.**

**Иметь представление:**

-о технике изонити.

**Знать:**

-способы заполнения угла и окружности

**Уметь:** работать в технике изонити, работать в технике изонити.

Оформлять законченное изделие.

**Перечень знаний и умений, формируемых у школьников 7 класса**

**Должны знать:**

- об источниках и путях проникновения болезнетворных микробов в организм человека, способах профилактики инфекций и т. п.;
- о применении системы автоматического проектирования при конструировании и моделировании одежды;
- о методах сохранения продуктов при кулинарной обработке;
- правила оказания первой помощи при ожогах, поражении током, пищевых отравлениях;
- пищевой ценности рыбы, способы термической обработки рыбы, условия и сроки хранения полуфабрикатов, правила разделки рыбы;
- требования к качеству готовых блюд, правила подачи готовых блюд к столу;
- общие сведения о различных видах мяса, пищевая ценность мяса, способы термической обработки мяса, условия и сроки хранения, полуфабрикатов и готовой продукции;
- Сахар и роль его в кулинарии и питании человека, виды желирующих веществ и ароматизаторов;
- способы приготовления разных видов теста, значение блюд из теста в питании человека;
- назначение и правила первичной обработки фруктов и ягод, значение заготовки овощей и фруктов на зиму, условия сохранения в них витаминов;
- основные свойства искусственных волокон и тканей из них, характеристику переплетений, зависимость свойства тканей от вида переплетения;

- классификацию машинных швов, их назначение, конструкцию и условное графическое изображение;
- принцип образования двуниточного машинного стежка, устройство швейной машины, выполняющей зигзагообразную строчку;
- силуэт и стиль в одежде, правила измерения фигуры человека, условные обозначения мерок для построения чертежа поясного изделия брюк и юбки, особенности моделирования поясных изделий;
- экономную раскладку выкройки из ткани с направленным рисунком, технологическую последовательность раскроя ткани, правила подготовки и проведения первой примерки, выявление и исправление дефектов изделия;
- современные стили в интерьере, основные виды комнатных растений и правила ухода за ними;
- традиционные виды рукоделия – вязание крючком, инструменты и приспособления, узоры;

#### ***Должны уметь:***

- оказывать первичную помощь при ожогах, поражении электрическим током, отравлении;
- работать по технологическим картам;
- готовить различные виды теста для кондитерских изделий и блюда из него (печенье, торты)
- проводить первичную обработку фруктов и ягод, приготавливать фруктовые пюре, желе и муссы;
- рассчитывать норму продуктов для приготовления блюд;
- соблюдать правила гигиены и правила безопасной работы в мастерских;
- закреплять строчку обратным ходом швейной машины, обметывать срезы деталей и обрабатывать петли зигзагообразной строчкой;
- читать и строить чертёж, снимать и записывать мерки, моделировать фасоны поясного изделия (брюк и юбок);
- выполнять машинные швы: стачные ( двойной, настрочной с открытым срезом) и краевые (окантовочный с открытым и закрытым срезами, окантовочный тесьмой), обрабатывать притачной пояс;
- выполнять раскрой ткани с направленным рисунком, с симметричными и асимметричными полосами, заготавливать косые обтачки, обрабатывать срезы;
- работать с электроприборами;
- подбирать крючок и нитки в зависимости от изделия.

#### ***Перечень рекомендуемой литературы.***

##### ***Учебно-методический комплект***

1. «Технология» для учащихся 7 кл. общеобразовательных организаций /Н.В. Сеница,О.В. Табурчак, О.А.Кожина/ под ред. В. Д. Симоненко – М.: Вентана-Граф, 2013.-176 с. Порядковый номер в федеральном перечне учебников 1. 2.6.1.6.5

##### ***Рекомендуемая литература***

1. Технология: методические рекомендации по оборудованию кабинетов и мастерских обслуживающего труда. – М.: Дрофа, 2003.
2. Методика преподавания курса “Технология обработки ткани”: 5-9 кл: Кн. для учителя/ В.Н. Чернякова. – М.: Просвещение, 2002.
3. Марковский Ю.Б. Современный цветник. Миксбрдер. – М.: Просвещение, 2002.
4. Вторая жизнь вещей: Книга для учащихся. – М.: Просвещение, 1993.
5. Максимова М.В. Энциклопедия вязания. – М.: Легпромбытиздат, 1993.

6. Гтльман Р.А. Иголка и нитка в умелых руках. – М.: Легпромбытиздат, 1993.
7. Рябина Г.В. Макроме. Издание для досуга.: ПК “Алтай”. 1993.
8. Семенова Н.И. Крючок, челнок и клубок. Пособие для начинающих рукодельниц. (Серия “Домашняя практическая библиотека”).: “Тайм – Аут”. 1995.
9. Головкин Б.Н., Колобов Е.С., Костюченко Л.П. Все о комнатных растениях. – 2-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2002.
10. Гортинский Г.Б., Яковлев Г.П. Комнатные растения. Целители в вашем доме. – М.: ЗАО “Фитон+”, 2003.
11. Молли Годдард Вязанные игрушки / Перевод с англ. Л.Крыловой. – “Контэнт”, 2003.
12. Модели женских юбок. Под редакцией Александровой Г.Н.
13. Технология женской легкой одежды. Составитель Труханова А.Т
14. Самоучитель по конструированию и моделированию одежды. Книга в 2 частях. Составитель Л.Я.Красникова-Аксенова.
15. Азбука вязания. Учимся вязать крючком. Автор Е.Борисова

### Календарно-тематическое планирование

| № п/п | дата |      | Название раздела                          | Тема урока   | Тип урока            | Кол час | Элементы содержания  | Требования к уровню подготовки   | Элементы дополнительного содержания | д/з                   | Вид контроля   |
|-------|------|------|---|--|----------------------|---------|--|--|-------------------------------------|-----------------------|----------------|
|       | план | факт |   |  |                      |         |  |  |                                     |                       |                |
| 1     |      |      | <b>Введение -1 час</b>                    | Инструктаж по ТБ.  | беседа               | 1       | Содержание курса «Технология. 7 класс». Правила безопасного поведения в столярной мастерской                                   | <b>Знать:</b> содержание курса; правила безопасного поведения в школьной мастерской  |                                     | Без домашнего задания | <i>текущий</i> |
| 2     |      |      | <b>Творческие проектные работы-2 часа</b> | Творческая проектная деятельность                                      | Комбинированный урок | 1       | Понятие творческого проекта. Знакомство с творческими проектами учащихся.  | Знать: В чем заключается аналитический этап при проектировании швейного изделия.   |                                     | Без домашнего задания | <i>текущий</i> |
| 3-4   |      |      |   | Этапы выполнения проекта. Банк идей                                    | Комбинированный урок | 2       | Этапы выполнения творческого проекта. Требования к оформлению. Примерная тематика проектов.                                    | Знать: Какие процессы включает технологический этап работы над проектом  |                                     | Без домашнего задания | <i>текущий</i> |
| 5-6   |      |      | <b>Материаловедение- 6 часов</b>          | Химическое волокно<br>Классификация химических волокон                 | Комбинированный урок | 2       | Классификация волокон. Процесс получения химических волокон, их св-во.   | Знать: Какова технология производства химических текстильных волокон. Для чего необходимо знать волокнистый состав тканей. Какими свойствами обладают вискозные ткани. |                                     | Без домашнего задания | <i>текущий</i> |
| 7     |      |      |   | Свойства химических волокон и тканей из них                            | Комбинированный урок | 1       | Ассортимент тканей из химических волокон. Сложные переплетения нитей в тканях. Зависимость свойств тканей от вида переплетения | Назначение и технологические свойства тканей.  |                                     | Без домашнего задания | <i>текущий</i> |
| 8     |      |      |   | Практическая работа «Определение свойств тканей из химических волокон» | Практическая работа  | 1       | Определение свойств тканей   |  |                                     | Без домашнего задания | <i>текущий</i> |
| 9     |      |      |   | Нетканые материалы   | Комбинированный      | 1       | Виды нетканых материалов. Прокладочные, утепляющие   | Знать: Для чего используют нетканые материалы. Какую   |                                     | Без домашнего         | <i>текущий</i> |

|       |  |  |   |   |                      |   |   |  |  |                       |                |
|-------|--|--|---|---|----------------------|---|---|--|--|-----------------------|----------------|
|       |  |  |   | из химических волокон.                                      | урок                 |   | материалы.  | информацию содержат символы на маркировочных лентах. <i>Уметь:</i> определять состав ткани   |  | задания               |                |
| 10    |  |  |   | Уход за одеждой из химических волокон                       | Комбинированный урок | 1 | Уход за изделиями из химических волокон. Стирка и влажно-тепловая обработка изделий из химических волокон   | Выбор рациональных средств и способов ухода за одеждой из химических волокон.  |  | Без домашнего задания | <i>текущий</i> |
| 11-12 |  |  | <b>Швейная машина-6 часов</b>                                   | Применение зигзагообразной строчки.                         | Комбинированный урок | 2 | Виды соединений деталей в узлах механизмов и машин, их условные обозначения на кинематических схемах. Устройство качающего челнока, работа механизма двигателя ткани.       | Знать: Для чего необходимо обметывать срезы деталей кроя. Что такое аппликация. Для чего необходимы приспособления к швейной машине. <i>Уметь:</i> выполнять разборку и сборку челночного устройства,        |  | Без домашнего задания | <i>текущий</i> |
| 13-14 |  |  |   | Приспособления к швейной машине                             | Комбинированный урок | 2 | Ассортимент приспособлений к швейной машине (лапки для выметывания петель, пришивания пуговиц, штопка и вышивание, лапка-линейка, лапка-рубильник, лапка запошиватель).     | Назначение, устройство и применение различных приспособлений к швейной машине. Устранение дефектов в работе швейной машины. Соблюдать ТБ при выполнении машинных работ                                       |  | Без домашнего задания | <i>текущий</i> |
| 15-16 |  |  |   | Машинные швы  | Комбинированный урок | 2 | Классификация машинных швов, их назначение и конструкция, Технология выполнения.  | Знать: Какой шов является основой для настрочного и расстрочного швов. Какими способами можно выметать обтачной шов <i>Уметь:</i> выполнять данные виды швов. Соблюдать ТБ                                   |  | Без домашнего задания | <i>текущий</i> |
| 17    |  |  | <b>Конструирование и моделирование плечевых изделий-8 часов</b> | Силуэт и стиль в одежде. Требования, предъявляемые к одежде | Комбинированный урок | 1 | Классификация одежды. Требования, предъявляемые к одежде. Мерки необходимые для построения чертежа. Правила снятия и записи результатов. Основные антропометрические точки. | Знать: Виды силуэтов. Чем отличается классический стиль одежды от спортивного. Какие требования предъявляются к одежде. <i>Уметь:</i> определять стиль, делать эскиз плечевого изделия, снимать и записывать |  | Без домашнего задания | <i>текущий</i> |

|       |  |  |  |  |                      |   |  |  |  |                       |                |
|-------|--|--|--|--|----------------------|---|--|--|--|-----------------------|----------------|
|       |  |  |  |  |                      |   |  | мерки.   |  |                       |                |
| 18    |  |  |  | Снятие мерок для построения основы чертежа плечевого изделия с цельнокроеным рукавом | Комбинированный урок | 1 | Правила снятия мерок для плечевого изделия. Последовательность построения основы чертежа плечевого изделия с цельнокроеным рукавом | Знать: Какие мерки необходимо снять с фигуры человека для построения основы чертежа плечевого изделия с цельнокроеным рукавом. <i>Уметь</i> : определять линии чертежа   |  | Без домашнего задания | <i>текущий</i> |
| 19    |  |  |  | Построение основы чертежа  | Комбинированный урок | 1 | Чертежные инструменты. Выполнение расчетов.  | Знать: Из каких деталей состоит чертеж плечевого изделия с цельнокроеным рукавом. Чем отличается чертеж спинки от чертежа переда. <i>Уметь</i> : определять линии чертежа (базисная сетка, конструктивные линии), строить базисный чертёж, пользоваться инструментами. |  | Без домашнего задания | <i>текущий</i> |
| 20-21 |  |  |  | Построение основы чертежа плечевого изделия с цельнокроеным рукавом                  | Комбинированный урок | 2 | Построение чертежа спинки и полочки  |  |  | Без домашнего задания | <i>текущий</i> |
| 22-23 |  |  |  | Моделирование плечевого изделия с цельнокроеным рукавом                              | Комбинированный урок | 2 | Процесс моделирования одежды. Моделирование плечевого изделия.   | Знать: Каковы приемы моделирования плечевых изделий. <i>Уметь</i> : выполнить моделирование по эскизу модели.  |  | Без домашнего задания | <i>текущий</i> |
| 24    |  |  |  | Получение выкройки швейного изделия из пакета готовых выкроек                        | Комбинированный урок | 1 | Размеры швейных изделий. Способы получения выкройки швейного изделия из журнала мод и подготовка ее к раскрою.                     | Ориентироваться в европейских размерах. Находить нужную выкройку.  |  | Без домашнего задания | <i>текущий</i> |

|           |  |  |  |  |                      |   |  |   |  |                       |                |
|-----------|--|--|--|--|----------------------|---|--|---|--|-----------------------|----------------|
|           |  |  |  | или<br>журнала<br>мод  |                      |   |  |   |  |                       |                |
| 25-<br>26 |  |  | <b>Технология изготовления плечевого изделия-24 часа</b> | Раскрой изделия  | Комбинированный урок | 2 | Подготовка ткани к раскрою. Раскладка лекал изделия на ткань. Разметка припусков на швы  | Знать: Чем отличаются детали кроя от деталей выкройки. Какие требования нужно выполнять при раскрое. Как выкроить косую бейку под углом 45* к долевой нити <i>Уметь:</i> определять детали кроя, срезы, готовить лекала, рассчитывать количество ткани на изделие |  | Без домашнего задания | <i>текущий</i> |
| 27-<br>28 |  |  |  | Технологическая последовательность изготовления изделия. Подготовка деталей кроя к обработке | Комбинированный урок | 2 | Технологическая последовательность изготовления изделия. Подготовка деталей кроя к обработке. ВТО деталей, дублирование деталей. | Знать технологическую последовательность изготовления изделия.  |  | Без домашнего задания | <i>текущий</i> |
| 29-<br>30 |  |  |  | Подготовка изделия к примерке  | Комбинированный урок | 2 | Познакомить с выполнением переноса линий выкройки на детали кроя. Сметывание изделия..   | Знать: Способы перенесения линий выкройки на ткань. По какой линии прокладывают сметочные строчки. <i>Уметь:</i> готовить изделие к примерке  |  | Без домашнего задания | <i>текущий</i> |
| 31        |  |  |  | Проведение примерки<br>Устранение дефектов.  | Комбинированный урок | 1 | Правила проведения прмерки. Возможные дефекты. Способы устранения дефектов   | Знать: Критерии правильной посадки изделия на фигуре. <i>Уметь:</i> устранять дефекты.  |  | Без домашнего задания | <i>текущий</i> |
| 32        |  |  |  | Обработка среднего шва спинки  | Комбинированный урок | 1 | Познакомить с технологией стачивания плечевых швов. Обработкой среднего шва спинки.<br>Правилами ТБ                              | Знать: Чем отличаются обработка вытачек на талии в платье и в юбке.   |  | Без домашнего задания | <i>текущий</i> |
| 33-<br>34 |  |  |  | Обработка плечевых швов и нижних   | Комбинированный урок | 2 |  |   |  | Без домашнего задания | <i>текущий</i> |

|       |  |  |  |                                      |                      |   |   |   |  |                       |                |
|-------|--|--|--|--------------------------------------|----------------------|---|---|---|--|-----------------------|----------------|
|       |  |  |  | срез<br>рукавов                      |                      |   |   |   |  |                       |                |
| 35-36 |  |  |  | Обработка срезов подкройной обтачкой | Комбинированный урок | 2 | Познакомить с последовательностью обработки горловины подкройной обтачкой                       | <p><i>Уметь:</i> выполнять обработку узла,</p> <p>проверять качество,</p> <p>выбирать способ обработки, соблюдатьТБ .</p>   |  | Без домашнего задания | <i>текущий</i> |
| 37-38 |  |  |  | Обработка срезов косой бейкой        | Комбинированный урок | 2 | Познакомить с последовательностью обработки горловины косой бейкой                              | <p>Знать: Почему для обработки вогнутых срезов нужно применять косую бейку. Почему перед окантовкой необходимо срезать припуски на швы обрабатываемого среза.</p> <p><i>Уметь:</i> выполнять обработку узла,</p> <p>проверять качество,</p> <p>выбирать способ обработки, соблюдатьТБ .</p> |  | Без домашнего задания | <i>текущий</i> |
| 39-40 |  |  |  | Обработка боковых срезов             | Комбинированный урок | 2 | Познакомить с обработкой боковых срезов в изделиях с цельнокроеным рукавом стачным швом.        | <p>Знать: Чем отличается обработка боковых срезов в изделиях прямого и приталенного силуэтов.</p> <p><i>Уметь:</i> выполнять обработку узла,</p> <p>проверять качество,</p> <p>выбирать способ обработки, соблюдатьТБ .</p>   |  | Без домашнего задания | <i>текущий</i> |
| 41-42 |  |  |  | Обработка горловины и борта.         | Комбинированный урок | 2 | Познакомить с последовательностью обработки горловины подкройной обтачкой и обработкой подборта | <p>Знать: как нужно обрабатывать борт и горловину Как выметывают край изделия после обтачивания и вывертывания. <i>Уметь:</i></p>   |  | Без домашнего задания | <i>текущий</i> |

|       |  |  |   |  |                      |   |  |  |  |                       |                |
|-------|--|--|---|--|----------------------|---|--|--|--|-----------------------|----------------|
|       |  |  |   |  |                      |   |  | выполнять обработку узла, проверять качество, выбирать способ обработки, соблюдать ТБ .  |  |                       |                |
| 43-44 |  |  |   | Обработка отрезного изделия.                 | Комбинированный урок | 2 | Познакомить с последовательностью отрезного изделия  | Знать: как нужно обрабатывать срезы после обтачивания перед вывертыванием. Как выметывают край изделия после обтачивания и вывертывания. <i>Уметь:</i> выполнять обработку узла, проверять качество, выбирать способ обработки, соблюдать ТБ . |  | Без домашнего задания | <i>текущий</i> |
| 45-46 |  |  |   | Обработка нижнего среза изделия.             | Комбинированный урок | 2 | Познакомить с обработкой низа изделия швом вподгибку с закрытым срезом.  | Знать: Какими способами можно обработать нижний срез изделия.  |  | Без домашнего задания | <i>текущий</i> |
| 47-48 |  |  |   | Окончательная отделка изделия.               | Комбинированный урок | 2 | Окончательной отделки изделия.   | Какую фурнитуру используют для проектного изделия. <i>Уметь:</i> подготовить изделие к проверке  |  | Без домашнего задания | <i>текущий</i> |
| 49    |  |  | <b>Декоративно - прикладное творчество-4 часа</b> | Инструменты и материалы для вязания крючком. | Комбинированный урок | 1 | Краткие сведения из истории старинного рукоделия. Инструменты и материалы. Правила подготовки пряжи к вязанию. | Знать: Чем отличается обработка боковых срезов в изделиях прямого и приталенного силуэтов.   |  | Без домашнего задания | <i>текущий</i> |
| 50    |  |  |   | Основные виды петель                         | Комбинированный урок | 1 | Приемы вязания основных петель. Чтение схем вязания. Правила ТБ.   | <i>Уметь:</i> читать схемы выполнять основные приемы вязания.  |  | Без домашнего задания | <i>текущий</i> |
| 51-52 |  |  |   | Вязание по кругу                             | Комбинированный урок | 2 | Условные обозначения, применяемые при вязании крючком. Раппорт узора и его запись. Правила ТБ                  | Знать: Что такое проба на плотность и как ее выполнить. Для чего нужна петля поворота и как ее выполнить <i>Уметь:</i> выполнять образец полотна.  |  | Без домашнего задания | <i>текущий</i> |
| 53-54 |  |  | <b>Технология ведения дома.</b>                   | Роль комнатных растений в жизни              | Комбинированный урок | 2 | Уход за комнатными растениями. Перевалка (пересадка) комнатных растений. Разновидности                         | Знать: Правила ухода и размножения комнатных растений. <i>Уметь:</i> украсить квартиру   |  | Без домашнего задания | <i>текущий</i> |

|       |  |  |   |   |                      |   |   |  |  |                       |                |
|-------|--|--|---|---|----------------------|---|---|--|--|-----------------------|----------------|
|       |  |  | <b>Интерьер жилого помещения-4 часа</b> | человека  |                      |   | комнатных растений.   | цветами.   |  |                       |                |
| 55-56 |  |  |   | Разновидности комнатных растений. Комнатные растения в интерьере квартиры | Комбинированный урок | 2 | Роль комнатных растений в интерьере. Сочетание цвета формы листьев и цветов комнатных растений с мебелью, обоями, общим цветовым решением комнаты   | Характеристики основных функциональных зон в жилых помещениях.   |  | Без домашнего задания | <i>текущий</i> |
| 57    |  |  | <b>Кулинария-14 часов</b>               | Физиология питания  | Комбинированный урок | 1 | Влияние технологий обработки пищевых продуктов на здоровье человека. Источники и пути проникновения болезнетворных микробов в организм человека. Способы профилактики инфекций. Оказание первой помощи при ожогах | Знать: Что такое микроорганизмы. Источники и пути проникновения болезнетворных микроорганизмов в организм человека <i>Уметь:</i> соблюдать санитарно-гигиенические правила при работе с продуктами.          |  | Без домашнего задания | <i>текущий</i> |
| 58    |  |  |   | Мясо и мясные продукты Механическая и тепловая обработка мяса             | Комбинированный урок | 1 | Кулинарная обработка продуктов. Ассортимент и использование отдельных частей туши животного. Способы термической обработки мяса. Условия и сроки хранения полуфабрикатов и готовой продукции.                     | Знать: Чем полезно мясо как пищевой продукт. Этапы механической обработки мяса. <i>Уметь:</i> подбирать инструменты и оборудование для разделки продукта, определять свежесть органолептическим методом      |  | Без домашнего задания | <i>текущий</i> |
| 57-58 |  |  |   | Кисломолочные продукты и блюда из них                                     | Комбинированный урок | 2 | Кулинарная обработка продуктов. Значение кисломолочных продуктов в питании человека и его ассортимент.  | Знать: Значение в питании человека кисломолочных продуктов. Группы получения кисломолочных продуктов. <i>Уметь:</i> определять доброкачественность продукта. Сервировать стол. Организовывать рабочее место. |  | Без домашнего задания | <i>текущий</i> |

|       |  |  |  |   |                      |   |   |   |  |                       |                |
|-------|--|--|--|---|----------------------|---|---|---|--|-----------------------|----------------|
| 59-60 |  |  |  | Мучные изделия                                | Комбинированный урок | 2 | Кулинарная обработка продуктов. Значение блюд из теста в питании человека. Виды теста и изделия из него. Технология приготовления блюд. ТБ. | Знать: Какие инструменты необходимы для приготовления теста. Какие продукты используют для приготовления мучных изделий. Что такое разрыхлители и для чего их применяют |  | Без домашнего задания | <i>текущий</i> |
| 61-62 |  |  |  | Приготовление изделий из пресного теста       | Комбинированный урок | 2 | Рецептура теста для вареников и пельменей, способы его приготовления. Первичная обработка муки.   | Знать: Какое тесто называют пресным. Почему пищевая сода служит разрыхлителем теста. Уметь: применять знания на деле  |  | Без домашнего задания | <i>текущий</i> |
| 63-64 |  |  |  | Заготовка продуктов. Домашнее консервирование | Комбинированный урок | 2 | Кулинарная обработка продуктов. Значение заготовки овощей и фруктов на зиму, условия сохранения в них витаминов и условия хранения.         | Знать: Технологические процессы применяемые при консервировании. Хранение готовых консервов <i>Уметь:</i> определять готовность блюда, условия и сроки хранения.        |  | Без домашнего задания | <i>текущий</i> |
| 65-66 |  |  |  | Приготовление обеда в походных условиях.      | Комбинированный урок | 2 | Обеспечение сохранности продуктов, и способы обеззараживание воды в походных условиях. Меры противопожарной безопасности.                   | Знать: Какой инвентарь необходимо заранее подготовить для похода. Как правильно выбрать место для отдыха.   |  | Без домашнего задания | <i>текущий</i> |
| 67-68 |  |  |  | Защита творческого проекта                    |                      | 2 |   |   |  |                       |                |